

CARNET DE ROUTE

**DAVID**

PHÉNIX

**PORTELANCE**

1908

— **TENIR À ROUTE** —

50361



## JE SUIS PAUVRE

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANCE

J'AI RIEN COMPRIS | C'EST QUOI LA VE | SI J'AI CHOIS DE TENDRE LA MAIN | C'ÉTAIT POUR  
 APAISER MA FAIM | MA FAIM DES AUTRES | J'AI PEUR DE L'EAU | PEUR DU SILENCE | PEUR DE  
 L'HIVER | PEUR DE DIRE MON CŒUR À L'ENVERS | J'AI PEUR DES AUTRES | VIDES LES POUCHES  
 DE MON CŒUR | ÇA MISE BAS | Ç'A PAS DE VALEUR | JE SUIS PAUVRE | JE SUIS PAUVRE

ON M'A RIEN PRIS | SEULEMENT RIEN DIT | RIEN DIT DE CE QUI AURAIT EU DE L'IMPORTANCE |  
 ON SE FAIT SA PROPRE INTELLIGENCE | JE N'AI QUE CELLE DU CŒUR | POUR AVANCER | DANS  
 LA POUSSIÈRE | JE CHERCHE MES REPÈRES | JE CHERCHE QUELQUES SOUS | AIDEZ-MOI | JE  
 CHANTERAIS L'AMOUR EN PLEURANT | MAIS J'AI PAS DE LARMES | J'AI PAS DE TALENT | JE  
 SUIS PAUVRE | JE SUIS PAUVRE

Y FAIT AUSSI FROID | DEDANS DEHORS | SI J'AI MIS LE CIEL DESSOUS MON TOIT | C'ÉTAIT POUR  
 ÊTRE PARTOUT CHEZ MOI | MAIS JE RESTE SEUL | J'AI PEUR DE L'EAU | PEUR DU SILENCE |  
 PEUR DE L'HIVER | PEUR DE DIRE MON CŒUR À L'ENVERS | J'AI PEUR DES AUTRES |  
 J'ENTENDS L'HORIZON QUI M'APPELLE | MAIS JE SUIS PRIS | DANS LE FOND DE MA RUELLE |  
 JE SUIS PAUVRE | JE SUIS PAUVRE

## ÇA VAUT LE COUP

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANCE

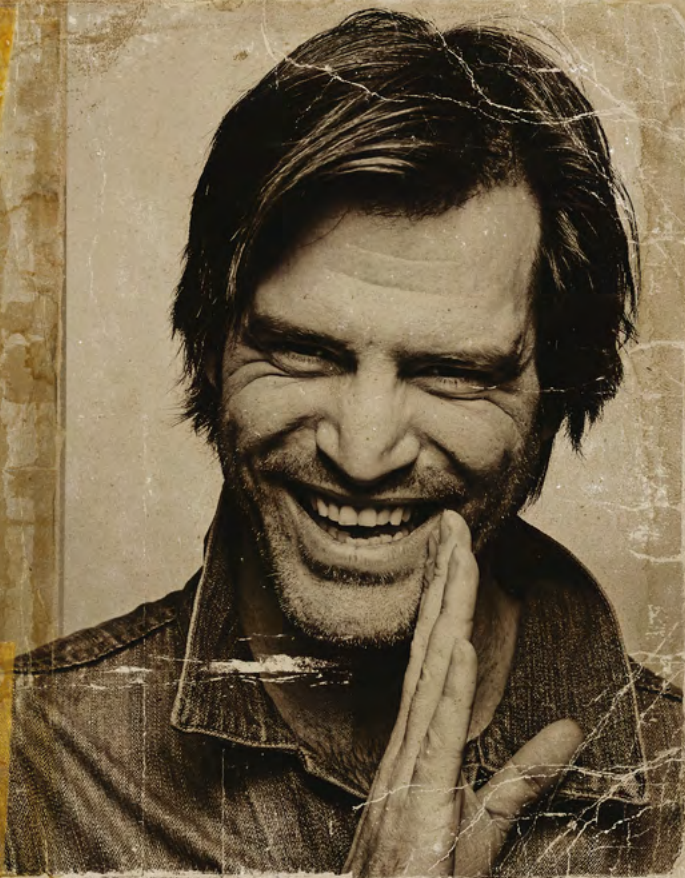
J'AI PAS TOUJOURS FAIT LE BON CHOIX | MAIS JE ME SUIS QUAND MÊME RENDU JUSQU'ICI |  
 AVEC MES TRAVERS PIS MES VICÉS PIS MES CICATRICES | PIS UN OU DEUX AMIS

J'AI BLESSÉ TOUT CE QUE J'AI EU MAL | D'AI BU CE QUE J'AI PAS RÉUSSI | J'AI PAS TOUJOURS  
 PAYÉ LE GAGNANT | POURTANT, J'AI TOUJOURS PAYÉ LE PRIX

MOI JE DONNE PAS TOUJOURS CE QUE J'AI DE MELLEUR | MAIS JE DONNE TOUJOURS TOUT  
 CE QUE J'AI | AVEC LE PEU QUI ME RESTE JE PRENS UN COUP | ÇA VAUT BEN ÇA, ÇA VAUT  
 BEN LE COUP







## LE FUTUR EST À L'OUËST

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANCE

TU AS RAISON JE CHERCHE LE FILON QUI FERA MA FORTUNE | J'AI PROSPECTÉ LA RÉGION  
CHAQUE PIERRE UNE À UNE | ALORS AUX LUEURS DE L'AUBE J'AI CHARGÉ LE DOS DE MA MULE |  
AVEC MES AMBITIONS PAS QUESTION QUE JE RECULE

FAUT QUE J'Y AILLE | FAUT QUE JE TE LAISSE | LE FUTUR EST À L'OUËST

IL Y A DIT-ON BIEN AU-DELÀ DE L'HORIZON D'AUTRES TERRITOIRES | QUE MA MULE ET MOI |  
AVONS BESOIN DE VOIR | ET SI J'ATTENDS PLUS TARD SI JE REPORTE LE DÉPART | J'AI  
L'INTUITION QUE MA FOLIE DEVIENDRA MON CORBILLARD

FAUT QUE J'Y AILLE | FAUT QUE JE TE LAISSE | LE FUTUR EST À L'OUËST

IL FAUT FILER COÛTE QUE COÛTE | PRENDRE LA ROUTE | ICI AUCUN TRÉSOR | ICI LE RÊVE  
EST MORT | JE VEUX PERDRE LA CARTE | ET PUIS FLARER ENCORE | L'ODEUR DE L'OR | LE  
FUTUR EST AU NORD

FAUT QUE J'AILLE | AFFRONTER LA MORT | LE FUTUR EST AU NORD | FAUT QUE J'Y AILLE |  
FAUT QUE JE TE LAISSE | LE FUTUR EST À L'OUËST

## ON TRAVAILLE DUR

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANCE

ÇA COMMENCE LE MATIN QUAND ON SE LEVE | ÇA GOÛTE AMER ÇA SENT LE CHIENDENT |  
ÇA SENT LE CHIENDENT | C'EST UNE LUTTE À FINIR PAS DE FIN PAS DE RELEVÉ | AVALE TA  
PILULE MON GRAND | PIS SERRE LES DENTS

ÇA FORCE COMME UN BOEUF | LES DEUX YEUX DANS LE CIRAGE | CHAIR À CANON OU BON  
BÉTAL | OU BON BÉTAL | QUI S'ARRACHE LE CŒUR À L'OUVRAGE | POUR METTRE SUR LE  
CASH UN PEU D'ESPOIR | PIS TROIS CENNES NOIRES

ON TRAVAILLE DUR | ON TRAVAILLE FORT | VIENS-T'EN PETIT SOLDAT | ON S'EN VA SAUVER LE  
FORT | ON TRAVAILLE DUR | ON TRAVAILLE FORT | TES UN HÉROS TI-GARS | TANT QUE T'ES  
DEBOUT ENCORE

C'EST UN PEU FOU TOUT CE QU'ON ENDURE POUR EMPIETER SON SORT | LE PEU QU'ON  
PEUT C'EST DÉJÀ ÇA MAIS C'EST PAS ÇA ENCORE

T'ES MON REMÈDE BÉBÉ | TU PEUX TOUT ME FAIRE PERDRE | LA FACE LA RAISON ET LE NORD |  
OH ET LE NORD | MAIS RENDU AU BOUT DU ROULEAU | DE MES EMMERDES | ÇA S'ARRANGE  
TOUT AU CREUX DE TES BRAS | QUAND ON S'ENDORT

ON TRAVAILLE DUR | ON TRAVAILLE FORT | VIENS-T'EN PETIT SOLDAT | ON S'EN VA SAUVER LE  
FORT | ON TRAVAILLE DUR | ON TRAVAILLE FORT | TES UN HÉROS TI-GARS | TANT QUE T'ES  
DEBOUT ENCORE



TELLER

raisons



Oilheads





## ENCORE UNE FOIS

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANC

LA PLUIE QUI FRAPPE EN DIAGONALE | SOUS LES EFFORTS DU VENT MAUVAIS | LES FENÊTRE-  
DE LA SALLE DE BAL | PENDANT QU'UN GARS PASSE LE BALAI | ON DRAIT DES APPLAUDISSE-  
MENTS | QUI RÉSONNENT JUSQU'É DANS LE HALL | ON FERME LE BAR DANS UN INSTANT | VA  
T'EN VITE CHERCHER TON LAST CALL

MALGRÉ LA FOLIE DANS L'HÔTEL | LA FÊTE QUAND MÊME TIRE À SA FIN | AVEC UNE SYLVE  
PAÇ TROP BELLE | QUI TE FAIT DES PETITS SOURIRES EN COIN | PLUS QUE TESSAIS DE PAS  
-Y PENSER | PLUS QUE ÇA FESSE AU FOND DU QANT | TES YEUX PERDUS DANS LA BAIE VITRÉE  
C'EST COMME DE LA BRUME QUI COUVE L'ÉTANG

MOI JE SAIS CE QUE T'AURAI BESON | TOUT SEUL T'ARRIVERAS À RIEN | CE QUE T'AURAI  
BESON | MOI JE SAIS C'EST QUOI | C'EST D'ÊTRE AIMÉ ENCORE UNE FOIS

ON S'EST AMUSÉ TOUTE LA NUIT | ENCORE UNE SUR LES CHAPEAUX DE ROUES | ÇA S'EST  
CALMÉ PASSÉ MINUIT | MAIS TOUTE LA GANO A TENU LE COUP | TOI PIS TES CHUMS POONÉS  
EN DEDANS | TON PETIT CŒUR CUIT À L'ÉTOUFFÉE | SEUL AVEC TES MOULINS À VENTS |  
ENSEMBLE EN PRISON SÉPARÉS

POURTANT C'EST DRÔLE TOUT CE QU'ILS ONT À DIRE | COINCÉS PAR LA TEMPÉRATURE | ÇA  
TE RAPPELLE UN PAQUET DE SOUVENIRS | QUI FONT PÊTER TES POINTS DE SUTURE | T'AURAI  
PEUT-ÊTRE PU FAIRE QUELQUE CHOSE | PEUT-ÊTRE QUE ÇA AURAIT RIEN CHANGÉ | LE BON-  
HEUR C'EST COMME UN VERRE DE CNOLE | TU LE FINIS POUR EN REDEMANDER

MOI JE SAIS CE QUE T'AURAI BESON | TOUT SEUL T'ARRIVERAS À RIEN | CE QUE T'AURAI  
BESON | MOI JE SAIS C'EST QUOI | C'EST D'ÊTRE AIMÉ ENCORE UNE FOIS

LA PLUIE S'EST ARRÊTÉE UN PEU TARD | UN PEU D'AIR FRAIS LE CŒUR AU POINO | MÊME SI  
ELLE EST BEN HEUREUSE DE TE VOIR | TU PEUX PAS FAIRE SEMBLANT DE RIEN | VIENS DEUX  
MINUTES JE VAIS TE PRÉSENTER | NON NON C'EST CORRECT JE PRÉFÈRE PAS | MÊME D'ÊTRE  
LA MAIS J'DOIS Y ALLER | PAS DE TROUBLE VAS-Y ON SE REVERRA

EN ATTENDANT IL RESTE LE VENT | QUI DANSE AVEC TES YEUX CASSÉS | ÇA RÉSISTE PU  
AUTANT QU'AVANT | MAIS BON LA TEMPÊTE EST PASSÉE | ALORS DÉFAIS TES BEAUX SOULIERS |  
ET LAISSE-LUI SA ROBE BLANCHE | MÊME SI DEHORS TOUT EST MOUILLE | HEUREUSEMENT  
DEMAIN C'EST DIMANCHE

MOI JE SAIS CE QUE T'AURAI BESON | TOUT SEUL T'ARRIVERAS À RIEN | CE QUE T'AURAI  
BESON | MOI JE SAIS C'EST QUOI | C'EST D'ÊTRE AIMÉ ENCORE UNE FOIS



## LA ROUE TOURNE

ADAPTATION DE WILL THE CIRCLE DE UNBROKEN DU REPERTOIRE TRADITIONNEL AMERICAIN

PAR UN JOUR FROID TRISTE ET GRIS | J'AI ATTENDU ACCOTÉ SUR LE CHÂSSIS | QUAND LE  
CORBILLARD NOIR EST ARRIVÉ | LE CORPS DE MON PÈRE À EMPORTER

AU CROQUE-MORT J'AI DEMANDÉ | VA LENTEMENT M'ISEUR VA LENTEMENT | CE GRAND  
BOUT D'HOMME-LÀ À TRANSPORTER | MÉRITE QU'ON PRENNE LE TEMPS

J'AI PRIS LE CORTÈGE AU BRAS DE MA MÈRE | LE PIED FORT LE COEUR DROIT | MAIS QUAND  
ILS L'ONT DESCENDU SIX PIEDS SOUS TERRE | J'AI FLANCHÉ OUI J'AI PLEURÉ

LA ROUE TOURNE SANS S'ARRÊTER | PEU À PEU PAS À PAS | VERS UNE MEILLEURE PLACE OÙ  
RESTER | LOIN D'ICI LOIN LÀ-BAS

QUAND ON EST RENTRÉS PLUS TARD À LA MAISON | MA PETITE SŒUR MA MÈRE PIS MOI | ON  
S'EST ASSIS ENSEMBLE AU SALON | POUR ÉCOUTER LES SOUVENIRS CHANTER.

LA ROUE TOURNE SANS S'ARRÊTER | PEU À PEU PAS À PAS | VERS UNE MEILLEURE PLACE OÙ  
RESTER | LOIN D'ICI LOIN LÀ-BAS

## À MON TOUR

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANCE

J'AI PASSÉ TOUTE LA NUIT D'HIER | À PENSER À MON AFFAIRE | UN JOUR ÇA VA ÊTRE À MON  
TOUR | J'AI TOUT PENSÉ DANS LES DÉTAILS | JE SERAI PRÊT POUR LA BATAILLE | UN JOUR ÇA  
VA ÊTRE À MON TOUR

J'AI FINI UN ROND À INVESTIR MAIS JE SUIS UN GARS CAPABLE | DE FAIRE DE QUOI DE MIES  
DIX DIGNITS POUR QUE CE SOIT RENTABLE | ÇA VA PRENDRE UN ASSOCIÉ UN GARS FIER UN  
GARS SOLVABLE | JE SAIS QUE ÇA COURRA PAS LES RUÉS ON EST TOUS UN PEU DANS 'MARGE |  
FAUDRAIT QUE J'EN PARLE À MON BRO ÇA POURRAIT PEUT-ÊTRE L'INTÉRESSER | UN JOUR LA  
CHANCE VA TOURNER

JE RÉUSSIRAI DE LE JURE | JE SUIS PAS UN PEUREUX J'AI LA TÊTE DURE | UN JOUR ÇA VA ÊTRE  
À MON TOUR | ÇA VA MARCHER C'EST DU SOLIDE | LE PLAN EST BON JE SUIS UN CAID | UN  
JOUR ÇA VA ÊTRE À MON TOUR

SI LA CHANCE FINIT PAR TOURNER JE TROUVERAI MA PLACE | MON PETIT COIN AU SOLEIL OÙ  
ME FAIRE DÉRIDER LA FACE | POUR L'INSTANT J'AI UNE COMBINE UNE IDÉE PAS TROP DÉCUEU-  
LASSE | LA VIE EST VACHE J'EN AI PLEIN LE CASQUE Y FAUT QUE ÇA MARCHE J'AI BESOIN DE  
CASH | FAUDRAIT QUE J'EN PARLE À MON BRO ÇA POURRAIT PEUT-ÊTRE L'INTÉRESSER | UN  
JOUR LA CHANCE VA TOURNER

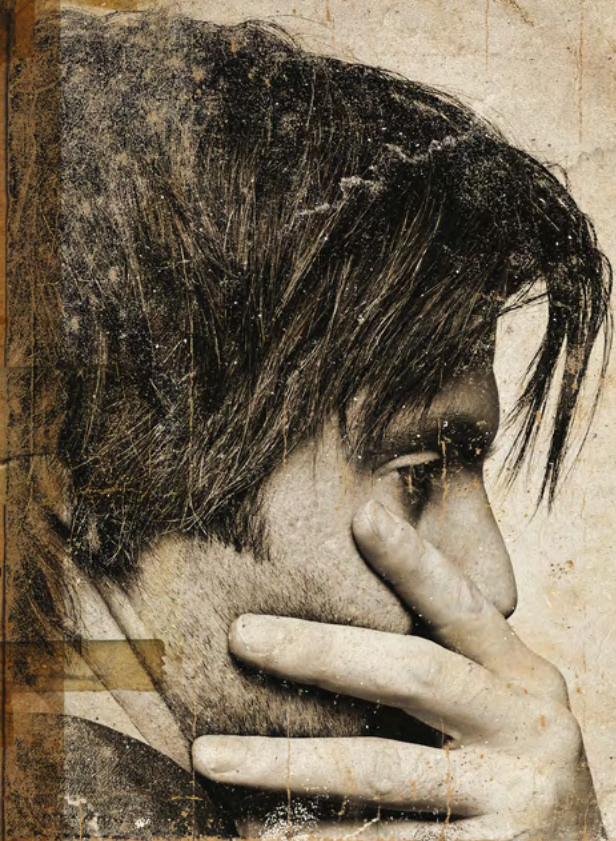
Small text at the top left corner, possibly a date or reference number.

Vertical text on the left side, possibly a list or index.



Small text at the bottom right corner, possibly a name or title.





ADMIT ONE  
Entree, Four  
Une Personne

0279885



## QUE DIEU ME BLASTE

PAROLES DAVID PORTELANÇE ET MARTIN CORMIER  
MUSIQUE DAVID PORTELANÇE

SI JE SUIS MALVAIS SPECTATEUR | C'EST QUE JE RÉSIDE AU PRÉSENT | SI J'AI DES FOURMIS  
DANS LE CŒUR | C'EST QUE JE T'AIME | C'EST QUE JE T'AIME EN ATTENDANT

QUE DIEU ME BLASTE | ET QU'IL ME PRENNE PAR SURPRISE | QUE DIEU ME BLASTE | ET QUE  
SA TYRANNIE M'ÉPUISE | QUE DIEU ME BLASTE | HIT ME PLEASE

JE SUIS ENCORE BIEN ASSEZ FORT | POUR VOIR LA VIE EN ROSE | SI JAMAIS S'APPROCHE  
LA MORT | TOUT CE QUE JE VEUX | C'EST JUSTE AVANT L'OVERDOSE

QUE DIEU ME BLASTE | ET QU'IL ME PRENNE PAR SURPRISE | QUE DIEU ME BLASTE | ET QUE  
SA TYRANNIE M'ÉPUISE | QUE DIEU ME BLASTE | HIT ME PLEASE

JE N'AI PAS ENCORE ESSAYÉ | TOUT CE QUE LA VIE A DE CRISANT | SI J'AI LA PÉDALE AU  
PLANCHER | C'EST QU'IL ME RESTE PEU DE TEMPS | IL RESTE PEU DE TEMPS AVANT

QUE DIEU ME BLASTE | ET QU'IL ME PRENNE PAR SURPRISE | QUE DIEU ME BLASTE | ET QUE  
SA TYRANNIE M'ÉPUISE | QUE DIEU ME BLASTE | HIT ME PLEASE

## TENIR DEBOUT

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANÇE

MA TÊTE SOLLOQUE SOUS LA SEMELLE DE MES BOTTES | QUAND ELLES SE FROTTENT AUX  
PAVES DES RUELLLES | ON M'A DIT QUE LE DOUTE C'EST LE BON DIEU QUI CHUCHOTE | MAIS  
MA FOI EST FÉBRILE COMME UNE CHANDELLE | LA FOULE VENTRILOQUE A COUVERT ON  
CHUCHOTE | C'EST DANS LA FENOMBRE QUE LA LUMIÈRE EST BELLE

UNE NUIT OU UNE VIE CÈRNE MES YEUX DÉJÀ FLOUS | AUX REFLETS VERT-DE-GRIS ET  
CRUELS | LE SEXE DES CLACIERS SUR LA COULEUR DE MES JOUES | MÊME SI PERSONNE NE  
NOUS CHERCHE QUERREILLE | ET LA GORGE OUI RIT ET LES MANS DANS LA BOUE |  
C'EST DANS LE BROUILLARD OU UNE RENCONTRE EST BELLE

ALORS J'APPRENDS À ME TENIR DEBOUT | J'APPRENDS À ME TENIR DEBOUT | JE N'AI RIEN  
CONTRE PERSONNE | ET JE TENDRAI L'AUTRE JOUE | MAIS J'APPRENDS À ME TENIR DEBOUT

ET PUIS UNE DÉFAITE OUI VAUT TOUTES LES VICTOIRES | QUAND NOS PROPRES DESRS  
NOUS ENSORCELENT | PARFOIS L'ÂME SE RACHÈTE EN SE SERVANT À BOIRE | JE N'AI  
POURTAINT RIEN D'UN CRIMINEL | ET AMÉLIE QUI DEMANDE SI ON RÊVE OU SI ON DORT |  
C'EST DANS LE SILENCE OU UNE RÉPONSE EST BELLE



# CAILLOU SUR LA ROUTE

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANCE

JE SUIS RIEN QU'UN CALLOU SUR LA ROUTE | TRISTE SANS EN AVOIR L'AIR | JE SUIS RIEN  
QU'UN CALLOU SUR LA ROUTE | SUR LA ROUTE

JE SUIS RIEN QU'UNE HISTOIRE QUI EST TROP COURTE | PIS QUI FINIT SUR L'ETAGERE | JE SUIS  
RIEN QU'UNE HISTOIRE QUI EST TROP COURTE | QUI EST TROP COURTE

D'APRES BENNY AU DÉPANNEUR | Y A PAS DE RAISON D'AVOIR PEUR | JE ME FAIS DU MOURON |  
ET PIS EN PLUS ÇA SERT À RIEN | Y DIT QUE LA VIE AU FOND C'EST FACILE | LE MEUX C'EST  
DE RESTER BEN TRANQUILLE | ON EST HEUREUX LE PLUS | QUAND ON PENSE À RIEN

JE SUIS RIEN QU'UN CALLOU SUR LA ROUTE | TRISTE SANS EN AVOIR L'AIR | JE SUIS RIEN QU'UN  
CALLOU SUR LA ROUTE | SUR LA ROUTE

JE SUIS RIEN QU'UNE COUTTE QUI S'ÉCOUTTE | ET QUI REMPLIT UN AUTRE VERRE | JE SUIS  
RIEN QU'UNE COUTTE QUI S'ÉCOUTTE | QUI S'ÉCOUTTE

JE SUIS RIEN QU'UN TROU DANS UNE CHALOUPE | L'EAU JE TROUVE ÇA BEN ORDINAIRE | JE  
SUIS RIEN QU'UN TROU DANS UNE CHALOUPE | UNE CHALOUPE

Y A CASSIE DERRIÈRE SON COMPTOIR | QUI DIT DE PAS BROYER DU NOIR | JE ME FAIS DU  
MOURON | PIS EN PLUS ÇA SERT À RIEN | A DIT QUAND ÇA DEVIENT RUSHANT | LE MEUX  
C'EST DE SACRER SON CAMP | ON EST HEUREUX VRAIMENT | LE PLUS QUAND ON EST LOIN

JE SUIS RIEN QU'UNE COUTTE QUI S'ÉCOUTTE | ET QUI REMPLIT UN AUTRE VERRE | JE SUIS  
RIEN QU'UNE COUTTE QUI S'ÉCOUTTE | QUI S'ÉCOUTTE

JE SUIS RIEN QU'UN PETIT CŒUR PLEIN DE DOUTE | QUI A JAMAIS SU COMMENT FAIRE | JE  
SUIS RIEN QU'UN PETIT CŒUR PLEIN DE DOUTE | PLEIN DE DOUTE

JE SUIS RIEN QU'UN IDIOT QUI S'ÉCOUTTE | SE RACONTER SES MISÈRES | JE SUIS RIEN QU'UN  
IDIOT QUI S'ÉCOUTTE | QUI S'ÉCOUTTE

D'APRES DEDÉ QUI EST COMME UN FRÈRE | FAUT PAS TROP REGARDER EN ARRIERE | ON SE  
FAIT DU MOURON | PIS EN PLUS ÇA SERT À RIEN | Y DIT L'AMOUR, C'EST COMME UNE PORTE |  
Y FAUT QUE ÇA RENTRE Y FAUT ÇA SORTRE | ON EST HEUREUX QUAND ON A HÂTE | À CE  
QUI S'EN VIENT

JE SUIS RIEN QU'UN PETIT CŒUR PLEIN DE DOUTE | QUI A JAMAIS SU COMMENT FAIRE | JE  
SUIS RIEN QU'UN PETIT CŒUR PLEIN DE DOUTE | PLEIN DE DOUTE

JE SUIS RIEN QU'UN CALLOU SUR LA ROUTE | TRISTE SANS EN AVOIR L'AIR | JE SUIS RIEN  
QU'UN CALLOU SUR LA ROUTE | SUR LA ROUTE



## NOS LARMES

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANCE

AUSSI TÊTUES QUE L'ESPOIR | QUI VIT ENTRE LES OMBRES | ET QUI S'AMUSE À CROIRE |  
QUAND TOUT AUTOUR S'EFFRITE ET TOMBE | AUSSI FORTES ET MALADROITES | QUE NOTRE  
FOI VAGABONDE

AUSSI TÊTUES QU'UN MYSTÈRE | QUI CHERCHE À RENDRE FOU | À LA PAIX COMME À LA  
GUERRE | CE QU'IL FAUT POUR TENIR ENCORE DEBOUT | AUSSI RIDICULES ET FIÈRES | QUE  
NOS RÊVES SANS DESSUS DESSOUS

IL Y A NOS LARMES | CELLES QUI PORTERONT BIEN HAUT | DE NOTRE PAYS À L'ENVERS | LE  
DRAPEAU BLANC | IL Y A NOS LARMES | CELLES QUI NOYÈES D'IMPUISSANCE | AU FOND DES  
RIVIÈRES TARIÈS | GARDENT SILENCE

CELLES QU'ON LAISSE | COULER D'AUTANT

TOUT EMPOURPRÉS DE LA COLÈRE | QUE LA DOULEUR NOUS ABANDONNE | ET POUR  
ENNOBLIR LES PRIÈRES | BRANDIES DEVANT LA TYRANNE DES HOMMES | CONTRE L'USURE  
ET LA POUSSIÈRE | QUE LE PRINTEMPS LAISSE À L'AUTOMNE

IL Y A NOS LARMES | CELLES QUI PORTERONT BIEN HAUT | DE NOTRE PAYS À L'ENVERS |  
LE DRAPEAU BLANC | IL Y A NOS LARMES | CELLES QUI NOYÈES D'IMPUISSANCE | AU FOND  
DES RIVIÈRES TARIÈS | GARDENT SILENCE

POUR NOS HEURES FRAGILES | TOUT INCRUSTÉES D'IVOIRE | ET NOS TERRES FERTILES | QU'IL  
FAUT ARROSER ENCORE

## LE COUREUR

PAROLES ET MUSIQUE DAVID PORTELANCE

PAR DEVANT MOI UNE MONTAGNE DE FER | JUSTE DERRIÈRE UN TROUPEAU D'INCÉDULES |  
ARMÉE DE FOUS POUR CROIRE QUE JE PEUX Y FAIRE | TOUT EN FAIBLESSE ET TÊTE DE MULE

IL FAUDRA AU MOINS UN PIED DEVANT L'AUTRE | SAVOIR TENIR CE QUI VOUDRA TOMBER | JE  
SUIS BOITEUX ET LA MARCHÉ EST SI HAUTE | JE TREMBLE ET SI JE POUVAIS TOUT ARRÊTER

J'AI UNE BOMBE AU CREUX DU VENTRUCULE | POURQUOI EST-CE QUE LA FOI EST UN VENT  
FOU | JE SAIS BIEN QUE TOUT ÇA EST RIDICULE | MAIS JE JURE J'IRAI JUSQU'AU BOUT  
JUSQU'AU BOUT | JUSQU'AU BOUT



ON M'A DIT SUR LA PISTE | N'Y PENSE PAS TROP ET FONCE | C'EST POUR CETTE VIE-CI QUE  
TU TE BATS | MAIS DEDS AVANT QUE JE M'ÉLANÇE | JE SENS LA BRÛLURE À CHAQUE PAS

ET PUIS VOILÀ LE COUP AU CŒUR C'EST LE DÉPART | LE SOUFFLE DES COUREURS PARTIS EN  
TROMBE | POUR MOI PAS QUESTION DE DÉFAITE OU DE VICTOIRE | MA TÊTE HAUTE JUSQU'A  
LA FIN DU MONDE

J'AI UNE BOMBE AU CREUX DU VENTRICULE | POURQUOI EST-CE QUE LA FOI EST UN VENT  
FOU | JE SAIS BIEN QUE TOUT ÇA EST RIDICULE | MAIS JE JURE J'IRAI JUSQU'AU BOUT |  
JUSQU'AU BOUT | JUSQU'AU BOUT

ÇA Y EST J'Y SUIS JE PEINE AVEC MES DOUTES | OU PEUT-ÊTRE À CAUSE D'EUX | JE POUSSÉ  
SEUL MA CARCASSE DANS LES LIMBES | CENT FOIS J'ABANDONNERAI CENT FOIS JE PRIERAÏ  
DIEU | JE ME SENS SI FRAGILE DANS MA CARLINGUE

POURTANT J'AVANCE ET DANS MA TÊTE OUI JE COURS | L'OBJECTIF EST IMMENSE JE VEUX  
VIVRE | MALGRÉ TOUS CES POIGNARDS QUI ME LABOURENT | JE NE SUIS PAS UN MOUTON JE  
VEUX RUCIR

J'AI UNE BOMBE AU CREUX DU VENTRICULE | POURQUOI EST-CE QUE LA FOI EST UN VENT  
FOU | JE SAIS BIEN QUE TOUT ÇA EST RIDICULE | MAIS JE JURE J'IRAI JUSQU'AU BOUT |  
JUSQU'AU BOUT | JUSQU'AU BOUT

DANS CETTE MER DE DOULEUR QUE J'AI VOULUE | ET QUI ATTAQUE MON CORPS DE PANTIN |  
LA PEUR BERÇE TOUJOURS MON ÂME NUE | QUAND JE SENS LES VAGUES FRAPPER SUR MON SEN

OH S'IL FALLAIT QUE JE FLANCHE QUE JE TRAHISSE | MON DÉSIR D'EXISTER ÂPRE ET FAROU-  
CHE | DEPUIS UNE HEURE QUE JE VACILLE ET JE RÉSISTE | AFIN D'EMBRASSER LA LIBERTÉ  
SUR LA BOUCHE

J'AI UNE BOMBE AU CREUX DU VENTRICULE | POURQUOI EST-CE QUE LA FOI EST UN VENT  
FOU | JE SAIS BIEN QUE TOUT ÇA EST RIDICULE | MAIS JE JURE J'IRAI JUSQU'AU BOUT |  
JUSQU'AU BOUT | JUSQU'AU BOUT


ENFIN COMPLÈTEMENT SOÛLÉ D'EFFORT ET DE DISTANCE | BON DERNIER SUR CETTE TERRE  
OÙ JE FOULE | JE FRANCHIS CETTE DERNÉE LIGNE BLANCHE | SATISFAIT MON CORPS  
CRAQUE ET JE M'ÉCOULE

ET PUIS ALLONGÉ SUR LE DOS LE REGARD LOIN | JE VEUX M'ÉGAYER DANS LE BLEU DE LA  
ROUTE | OÙ LIBÉRÉ DE MA LUTTE JE VOIS ENFIN | OÙ OUI JE PEUX MARCHER TOUTES LES  
ROUTES

J'AI UNE BOMBE AU CREUX DU VENTRICULE | POURQUOI EST-CE QUE LA FOI EST UN VENT  
FOU | JE SAIS BIEN QUE TOUT ÇA EST RIDICULE | MAIS JE JURE J'IRAI JUSQU'AU BOUT |  
JUSQU'AU BOUT | JUSQU'AU BOUT







## REMERCIEMENTS

JOËLLE POP ET MOM, MARIE, GUILLAUME ET ANTOINE, FRÉDÉRIC BOUDREAU, FRED PELLERIN,  
JEANNOT BOURNIVAL, ISABELLE VIVERS, OLIVIER SAMSON ARCAD, JEAN-FRANÇOIS HOCUE, CLAUDE  
LARIVÉE, JOHANNE AMYOT, MARC PLANA, MOUÏFFE, ANNE L'ESPÉRANCE, EMILIE PERREAU, STEVE  
DUMAS, ANDRÉ SAUVÉ, KARINE GAIGNON, MARTIN CORMIER, NICOLAS FRENETTE-RACINE, LOUISE,  
CLÉMENTINE ET MIRO.

## CRÉDITS

DAVID PORTELANCE : CLAVES VOIX | LOUIS LEGAULT : BANDO | FRÉDÉRIC BOUDREAU : BASSE,  
CONTREBASSE | MARC-ANDRÉ LAROQUE : BATTERIE, PERCUSSIONS | JOCELYN TELLIER : CLAVES |  
VINCENT REHEL : PIANO | LÉVY BOURDONNAIS : HARMONICAS | GENEVIEVE JODDIN : VOIX

AVEC LA GÉNÉREUSE PARTICIPATION DE FRED PÉLERN

RÉALISATION : LOUIS LEGAULT ET FRÉDÉRIC BOUDREAU | PRISE DE SON : LOUIS LEGAULT,  
FRÉDÉRIC BOUDREAU ET MARC-ANDRÉ LAROQUE | MIXAGE : LOUIS LEGAULT | MONTAGE  
MARC THÉRIAULT, LE LAB

ENREGISTREMENTS AU STUDIO VICTOR ET DANS L'ANTRE DU MAL

PHOTOS : OLIVIER SAMSON ARCAD (OGA) | GRAPHISME : MICHAEL JACHNER

UNE PRODUCTION DE LA COMPAGNIE LARIVÉE CABOT CHAMPAGNE POUR LES DISQUES DE LA TRIBU  
377, ST-DENIS, MONTRÉAL, QC, H2W 2H5 | WWW.LATRIBU.CA | INFO@LATRIBU.CA

VOUS RECONNAÎTEZ L'IMPRIMERIE DU GOVERNEMENT DU QUÉBEC, PAR L'OUTRISSE  
DU PÉRIODIQUÉ DU MÉTIÈRE CARTEON (FONDS DE LA MUSIQUE DU QUÉBEC)

